

# RICHIESTA IN DEROGA LIMITI DI RUMOROSITA'

Art.13 comma 7 legge Regionale 19 ottobre 2009, n.34

**Da formulare almeno 20 giorni prima della manifestazione:**

**AI SUAP  
COMUNE DI PALMI**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_,  
nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ residente a \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_,  
Tel n. \_\_\_\_\_ Fax n. \_\_\_\_\_ @ e-mail \_\_\_\_\_

in qualità di:

- Legale Rappresentante                       Titolare dell'Impresa Individuale  
 Presidente     Altro \_\_\_\_\_

dell'Associazione/Società/Ente/Partito/Impresa individuale:

\_\_\_\_\_

con sede nel Comune di \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
Via/Piazza \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_  
CODICE FISCALE/P.IVA \_\_\_\_\_  
Tel n. \_\_\_\_\_ Fax n. \_\_\_\_\_ @ e-mail \_\_\_\_\_

In riferimento alla richiesta di autorizzazione per manifestazione a carattere temporaneo denominata

\_\_\_\_\_

in Via \_\_\_\_\_, n: \_\_\_\_\_  
per il periodo dal \_\_\_\_\_ al \_\_\_\_\_  
con il seguente orario: dalle \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_

## **CHIEDE**

in relazione ai limiti di rumorosità vigenti, l'autorizzazione in deroga al DPCM 1° marzo 1991, ai sensi dell'art.13 comma 7 della L.R. 19 ottobre 2009, n.34

## **A tal fine dichiara**

di non poter rispettare:

- gli orari di cui al regolamento di Polizia Urbana;  
 i valori limite di cui alla normativa vigente;

per i seguenti motivi:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Allego alla presente la seguente documentazione tecnica, redatta da tecnico competente in acustica ambientale, da cui risulta la tutela dall'inquinamento acustico:

1. planimetria in scala adeguata dalla quale siano desumibili le posizioni, oltre che delle sorgenti sonore, anche degli edifici più vicini alle medesime;
2. tutte le notizie utili a caratterizzare acusticamente le sorgenti sonore, le tecnologie utilizzate e gli orari di utilizzo previsti: livello di potenza sonora oppure livelli sonori a distanza nota ottenuti sulla base di dati tecnici disponibili ovvero sulla base di misure sperimentali in condizioni analoghe;
3. stima dei livelli sonori attesi nell'ambiente esterno in prossimità dei potenziali ricettori più vicini e dei livelli sonori attesi per l'esposizione del pubblico nonché descrizione degli accorgimenti e delle misure di mitigazione che si intendono adottare al fine di ridurre l'emissione sonora.

Palmi, li \_\_\_\_\_

FIRMA

---